



Comtesse Greffulhe, modèle
de la **duchesse Oriane de
Guermantes**, Helleu 1886-90

Les Parcours Croisés Littérature et Peinture

reprennent

le jeudi 3 avril à 14h30 à l'amphi de Clèves.

**La peinture dans *A la Recherche du temps perdu*,
ou
A la Recherche du temps perdu par la peinture :**

Nouveau cycle : *Le côté de Guermantes*

Après l'enfance à Combray et les vacances à Balbec, le narrateur part à la conquête du très aristocratique faubourg Saint Germain dont nous allons donc découvrir, les personnages phares, à travers des tableaux de Rembrandt, Velasquez, Tiepolo, Turner, Whistler et bien d'autres.



Portrait du Comte de
Montesquiou-Fezensac,
modèle de **Charlus**.
Harmonie en noir et or
James McNeill Whistler,
1891-92.