

2. LES TAPISSERIES DE LA DAME À LA LICORNE

U.I.A. Histoire de l'Art. Année 2011-2012

Martine BARANSKY

- 00 Tapisseries de la Dame à la Licorne, Paris, Musée de Cluny.jpg**
01 La Dame à la Licorne, Le Goût.JPG
02 La Dame à la Licorne, L'Ouïe.JPG
03 La Dame à la Licorne, La Vue.JPG
04 La dame à la Licorne, L'Odorat.JPG
05 La Dame à la Licorne, Le Toucher.jpg
06 La Dame à la Licorne, A mon seul désir.JPG
07 Détail, La Vue.jpg
08 Carstens Niebuhr, Gravure du livre de l'explorateur, Voyage en Arabie et en autres pays circonvoisins, Amsterdam, 1779, dessin d'un bas relief des ruines de Persépolis.jpg
09 Andres de Valdecebro, Licorne, Madrid 1658, inspirée de la description de Pline L'Ancien.jpg
010 Licorne bleue sur un bestiaire du XIIe siècle.jpg
011 Chasse à la Licorne, Rochester bestiary, XIIIe siècle.jpg
012 Chasse à la licorne, The Ashmole Bestiary, début du XIIIe siècle.jpg
013 La capture de la licorne, miniature d'un bestiaire anglais en latin sur vélin, premières années du XIIIe siècle.jpg
014 Licorne sur un bestiaire d'amour rimé de la fin du XIIIe siècle.jpg
015 Mise à mort d'une licorne, bestiaire italien du XIVe siècle.jpg
016 Licorne dans le Livre des propriétés des chose de Barthelemy l'anglais, début du XVème siècle.jpg
017 Bosch, le jardin des Délices, vers 1505, détail panneau central, Madrid, Musée du Prado, .jpg
017C Licorne, Jardin des Délices, Jérôme Bosch, 1505.jpg
018 La Licorne noire, Jardin des Délices, Jérôme Bosch.
018 Bis Une Licorne, Jardin des délices, Jérôme Bosch.
019 Raphaël, La Dame à la licorne, 1505-1506, huile sur toile marouflée sur bois, 67,7 x 53,2, Rome, Galerie Borghèse.jpg
020 Domenico Zampieri, Jeune fille vierge et licorne, détail, fresque, 1604-1605, Rome, Palais Farnèse.jpg
021 Gravure romantique du 19ème siècle, Licorne.jpg
022 Illustration de Carl Offterdinger pour Le vaillant petit tailleur, conte des Frères Grimm, fin du XIXè siècle.jpg
023 Le goût.jpg
024 L'ouïe.jpg
025 La vue.jpg
026 L'odorat.jpg
027 Le toucher.jpg
028 A mon seul désir, detail1.jpg
029 Licorne, Le goût.jpg
030 Licorne, L'ouïe.jpg
031 Licorne, La vue.jpg
032 Licorne, L'odorat.jpg
033 Licorne, Le toucher.jpg
034 Licorne, A mon seul désir.jpg
035 Lion Le goût.jpg
036 Lion L'ouïe.jpg
037 Lion La vue.jpg
038 Lion L'odorat.jpg
039 Lion Le toucher.jpg
040 Lion A mon seul désir.jpg
041 détail le Goût.jpg
042 Détail Le renard et le lapin, L'Ouïe.jpg
043 Détail Lapin, L'Odorat.jpg
044 Le singe, L'odorat.jpg
045 Détail Le toucher.jpg

046 Le singe, Le Toucher.jpg

047 L'oiseau, Le goût.jpg

048 Détail Fleurs, L'Odorat.jpg

049 La végétation, Le toucher 2.jpg

050 Retable de l'Agneau mystique, Van Eyck, 1432, 375 x 520, Gand, Eglise Saint-Jean.jpg

051 L'agneau mystique (détail), Van Eyck.jpg

051 W L'agneau mystique (détail), Van Eyck.jpg

052 L'agneau mystique, Van Eyck, 1432, Gand, Eglise Saint Jean

053 Le chÊne.jpg

054 L'oranger.jpg

055 Le houx.jpg

056 Le pin.jpg

057 La vie seigneuriale Le départ pour la chasse 255 x 177.JPG

058 La chasse à la licorne, La Licorne captive, Tapisserie de la série de la Chasse à la Licorne,

ateliers bruxellois, vers 1500, New York, Musée des Cloîtres, Metropolitan Museum of Art.jpg

059 Noble pastorale, Les travaux de la laine, 225 x 318, Loire, début du XVIè siècle, Paris, Musée du Louvre.jpg

060 La Dame à l'orgue, 240 x 270, France, début du XVIème siècle, Château d'Angers.jpg

061Narcisse (détail), 282 x 310, d'après le Maître des Très Petites Heures d'Anne de Bretagne, Boston, Musée des Beaux-Arts.jpg