

04- Les Naïfs
Histoire de l'Art : Martine Baransky
U.I.A. Année 2013-2014

Henri Rousseau dit Le Douanier Rousseau (1844-1910)

- 01 Henri Rousseau, Un soir de Carnaval, 1886, huile sur toile, 117,3 x 89,5, Philadelphia Museum of Art.
- 02 Henri Rousseau, Rendez-vous dans la forêt, 1889, huile sur toile, 92 x 73, Washington, National Gallery of Art.
- 03 Henri Rousseau, Fleurs, 1895-1900, huile sur toile, 61 x 50,2, Londres, Tate Gallery.
- 04 Henri Rousseau, Surprise! Tigre dans un orage tropical, 1891, huile sur toile, 130 x 162, Londres, National Gallery.
- 05 Henri Rousseau, Le lion ayant faim se jette sur l'antilope, 1905.
- 05 Henri Rousseau, Vue de l'Ile Saint-Louis du Port Saint- Nicolas, 1888, huile sur toile, 46 x 55, Tokyo, Setagaya Art Museum.
- 06 Henri Rousseau, La charmeuse de serpents, 1907, huile sur toile, 169 x 189,5. Paris, Musée d'Orsay.
- 07 Henri Rousseau, Combat de tigre et buffle, 1908-09, 46 x 55.
- 08 Henri Rousseau, Paysage exotique avec singes jouant, 1910, 1908.
- 09 Henri Rousseau, Garçon sur des rochers, 1895-97, huile sur toile, 34,4 x 45,7, Washington, The National Gallery of Art.
- 010 Henri Rousseau, Portrait de Madame M., 1895-1897, huile sur toile, 198 x 115, Paris Musée d'Orsay.
- 011 Henri Rousseau, Moi-même, Portrait-paysage (Autoportrait, 1990, 146 x 113, Prague, Galerie nationale.
- 012 Henri Rousseau, Portrait de Léon-Paul Fargue.
- 013 Henri Rousseau, Portrait de Pierre Loti, 1910, huile sur toile, 61 x 50, Zurich, Kunsthau.
- 014 Henri Rousseau, La carriole du Père Junier, 1908, huile sur toile, 97 x 129, Paris, Musée de l'Orangerie.
- 016 Henri Rousseau, L'octroi, 1890, huile sur toile, 37,5 x 32,5, Londres, Courtauld Institute Galleries.
- 017 Henri Rousseau, Vue du pont de Sèvres, 1908, huile sur toile, 81 x 100, Moscou, Musée Pouchkine.
- 018 Henri Rousseau, Les joueurs de football, 1908, huile sur toile, 100,3 x 80,3, New York, Salomon R. Guggenheim Museum.
- 019 Henri Rousseau, La guerre, vers 1894, huile sur toile, 114 x 195, Paris, Musée d'Orsay.
- 020 Henri Rousseau, Le centenaire de l'Indépendance, 1892, huile sur toile, 118 x 157,2, Malibu, The Paul Getty Museum.
- 021 Henri Rousseau, Les Artilleurs (4e batterie), 1893-1895, huile sur toile, 79.1 x 98.9 cm. Solomon R. Guggenheim Museum, New York .
- 022 Henri Rousseau, Les représentants des puissances étrangères, 1907, huile sur toile, 130 x 161, Paris, Musée Picasso.
- 023 Henri Rousseau, La liberté invitant les artistes, 1905.
- 024 Henri Rousseau, Le Passé et le Présent ou Pensées philosophique, 1891, huile sur toile, 84,5 x 47, The Barnes Foundation.
- 025 Henri Rousseau, La muse inspirant le poète, 1909, huile sur toile, 146 x 97, Bale, Kunstmuseum.
- 026 Henri Rousseau, La bohémienne endormie, 1897, huile sur toile, 129,5 x 200,7, New York, Le MOMA.
- 027 Henri Rousseau, Le rêve, 1910, huile sur toile, 204,5 x 298,5, New York, MOMA .

Séraphine Louis dite Séraphine de Senlis (1864-1942)

028-032